

TONEELSCHRIJFPRIJS 2024

REGLEMENT

TONEELSCHRIJFPRIJS

Reglement 2024

Taalunie, Fonds Podiumkunsten, Nederlands Letterenfonds en Literatuur Vlaanderen

DOELSTELLING

De Toneelschrijfprijs heeft als doel de Nederlandstalige toneelschrijfkunst en de opvoering van Nederlandstalig toneelwerk te stimuleren. De prijs wordt uitgereikt aan de auteur van het beste oorspronkelijk Nederlandstalige toneelwerk dat in het kalenderjaar 2023 in première ging. Kinder- en jeugdtheater zijn nadrukkelijk inbegrepen. De prijs, waaraan een bedrag van 10.000 euro verbonden is, geeft een auteur de kans om hun schrijverschap verder te ontwikkelen. De andere genomineerden ontvangen een bedrag van 1.000 euro.

De Toneelschrijfprijs is een samenwerking tussen de Taalunie, Literatuur Vlaanderen, het Nederlands Letterenfonds en het Fonds Podiumkunsten. De praktische organisatie valt om de beurt in handen van Literatuur Vlaanderen en het Nederlands Letterenfonds, samen met het Fonds Podiumkunsten. In 2024 wordt de prijs georganiseerd door Fonds Podiumkunsten en Nederlands Letterenfonds.

VOORWAARDEN

- Alleen oorspronkelijk Nederlandstalige teksten die tussen 1 januari 2023 en 31 december 2023 voor het eerst zijn opgevoerd, komen in aanmerking. Readings worden niet beschouwd als een opvoering.
- De op de toneeltekst gebaseerde voorstelling moet minstens vijf keer in het openbaar gespeeld zijn door een professioneel gezelschap of producent. Bij de inzending stuur je een zo volledig mogelijke speellijst mee.
- Vertalingen, teksten voor cabaret en musical, muziek- en poppentheater, en libretto's zijn uitgesloten.
- Bewerkingen kunnen in aanmerking komen als ze getuigen van voldoende eigen inbreng. De jury toetst de ingezonden tekst aan het originele werk waarop het gebaseerd is om te kijken of dat het geval is.

INZENDING

Stuur het ingevulde antwoordformulier, de tekst, de speellijst en (indien beschikbaar) de flyer voor het stuk uiterlijk 31 augustus 2024 om 16.59 uur (CEST) naar toneelschrijfprijs@fondspodiumkunsten.nl. Het formulier vind je op de website van de partners.

BEOORDELING

De jury van de Toneelschrijfprijs bestaat uit drie leden en een juryvoorzitter die het beslissingsproces begeleidt. Het uitgangspunt bij de samenstelling van de jury is dat de leden zelf werken in de podiumkunsten. Bij het samenstellen van de jury wordt gelet op een evenwichtig aantal Vlaamse en Nederlandse juryleden en is er aandacht voor evenwicht op het vlak van onder meer culturele achtergrond en gender.

Na de uiterste inzenddatum bekijkt de organisatie van de Toneelschrijfprijs of er geen betrokkenheid bestaat tussen de juryleden en (een of meer) kandidaten. Als dat het geval is, worden er in samenspraak met de partners maatregelen genomen om belangenvermenging te voorkomen.

De jury komt minstens twee keer samen om de ingestuurde teksten te bespreken. Na lezing en beoordeling van de teksten besluit de jury in haar laatste bijeenkomst welke auteurs genomineerd worden voor de prijs. Die auteurs worden zo snel mogelijk op de hoogte gebracht van de nominatie. Als auteurs voor 15 december 2024 niets van de jury vernemen, betekent dit dat ze niet genomineerd zijn. De laureaat wordt bekendgemaakt tijdens de prijsuitreiking.

Over de keuze van de jury is geen correspondentie mogelijk. De jury motiveert haar keuze in een juryrapport, dat voorgelezen wordt tijdens de uitreiking en dat direct na de prijsuitreiking op de websites van de partners wordt geplaatst.

UITREIKING

De prijsuitreiking vindt afwisselend plaats in Nederland en Vlaanderen. De Toneelschrijfprijs 2024 wordt in april 2025 uitgereikt in Amsterdam.